

Leistungsbeurteilung in allen Fächern - Zusammensetzung der Zeugnisnoten

Stand Mai 2020

Notenschlüssel für alle Fächer:

Sehr gut - 1	100-96%
Gut - 2	95-85%
Befriedigend - 3	84-70%
Ausreichend - 4	69-50%
Mangelhaft - 5	49-20%
Ungenügend - 6	19-0%

Die Korrekturzeit beträgt in der Regel eine Woche. Vor Rückgabe an die Schüler werden drei Exemplare der Lernzielkontrollen aus den unterschiedlichen Notenbereichen sowie der Notenspiegel der Schulleitung vorgelegt.

Deutsch

1. Schriftliche Leistungen **50%**

Zusammensetzung der Note	ca. 25 %	ca. 40 %	ca. 35 %	ca. 5 %
LK* 1	Richtig schreiben	Lesen (70%)		Schreibfertigkeit
LK 2	Richtig schreiben	Sprache und Sprachgebrauch	Sprechen und Zuhören	
LK 3	Aufsatz Nr. 1			
LK 4	Richtig schreiben	Lesen (70%)		Schreibfertigkeit
LK 5	Richtig schreiben	Sprache und Sprachgebrauch	Sprechen und Zuhören	
LK 6	Aufsatz Nr. 2			

*LK = Lernkontrolle

Aufsätze (mögl. Themen):

Jahrgang 3: Bildergeschichte, Personenbeschreibung, Fortsetzungsgeschichte

Jahrgang 4: Reizwortgeschichte, Brief, Nacherzählung, Vorgangsbeschreibung

2. Mündliche Leistungen **25%**

- > Beiträge zum Unterrichtsgespräch (Qualität der Beiträge)
- > Freies Sprechen
- > Gesprächsverhalten bei Sachgesprächen in verschiedenen Sozialformen

- > Zuhörverhalten beim Vorlesen und Erzählen
- > Mündliche Überprüfungen (z.B. lexikalischer und grammatischer Strukturen)
- > Präsentationen von Ergebnissen (auch von Partner- und Gruppenarbeit)

3. Fachspezifische Leistungen 25%

- > pro Schuljahr werden 4 fachspezifische Leistungen bewertet
- > Erarbeitung und Präsentation erfolgt im Unterricht
- > Leistungen der SuS können individuell zu unterschiedlichen Zeitpunkten erfolgen
- > bei kooperativen Arbeitsformen wird die individuelle Leistung und die Gesamtleistung der Gruppe berücksichtigt

Jahrgang 3:

- Gedichtvortrag
- Lesetagebuch zu einer Ganzschrift
- Nachschlagewerke benutzen
- geübter Lesevortrag

Jahrgang 4 (SuS wählen 4 Aufgaben aus):

- Buchvorstellung (mit Lesevortrag)
- Buchvorstellung anhand eines Plakats
- Gedichtvortrag
- Lesetagebuch zu einer Ganzschrift
- ungeübter Lesevortrag
- Erlebnisbericht (z.B. Klassenfahrt, Unterrichtsgang)
- optional: Ergebnisse von Partner- und Gruppenarbeiten: Rollenspiel, Standbilder, szenische Darstellung

Mathe:

1. Schriftliche Leistungen 50%

- Pro Halbjahr werden mindestens **2 Klassenarbeiten** geschrieben.
- Es muss pro Halbjahr **1 besondere Lernaufgabe** bearbeitet werden.

Besondere Lernaufgaben

Jahrgang 3 1. Halbjahr: Thema „Körper“ , Arbeitsplan (Einzelarbeit)
 2. Halbjahr: Thema „Gewichte“, Ergebnissicherung, z.B. Lerntagebuch
 (Partnerarbeit)

Jahrgang 4 1. Halbjahr: Thema „Geld“ , Arbeitsplan (Einzelarbeit)
 2. Halbjahr: Thema „ Bandornamente“ , (Einzelarbeit)

2. Sonstige Leistungen 50%

- 10 % 5 Minuten Tests: Kopfrechnen
- 30 % Mündliche Mitarbeit (Beteiligung, Verständnis von Begriffen und Operationen, Schnelligkeit im Abrufen von Kenntnissen, Einbringen kreativer Ideen, Schlüssigkeit der Lösungswege und Operationen, mündl. Darstellungsfähigkeit, Fähigkeit zur Kooperation bei der Lösung von Aufgaben, Konstruktiver Umgang mit Fehlern)
- 5 % Sachgerechter Umgang mit Arbeitsmitteln und Zeichengeräten
- 5 % Unterrichtsdokumentation (Heft)

Sachunterricht:

Die sachgemäße Verwendung von Fachsprache und Fachbegriffen wird in beiden Bereichen bewertet.

1. Schriftliche Leistungen 50%

25% Dokumentation/Anwendung/Anfertigung:

- Dokumentationen (Plakat, Themenheft, Portfolio, Lerntagebuch, Sammlungen, Ausstellungen, Versuchsprotokolle, Mappenführung, etc.)
- Anwendung perspektivenbezogener und perspektivenübergreifender Methoden (Verebnen, Skizzieren etc.)
- Anfertigung von Tabellen, Zeichnungen, Plänen, Karten etc.

25% schriftl. Lernkontrollen

- 2-3 schriftliche Lernkontrollen pro Schuljahr

2. Mündliche und praktische Leistungen des Faches 50%

- Präsentationen, auch mediengestützt (Referate, Plakatvorstellung, Modelle, Versuche etc.)
- Anwendung perspektivenbezogener und perspektivenübergreifender Methoden (Bauen, Versuche durchführen etc.)
- Mündliche Beschreibung von Arbeitsprozessen und Ergebnissen (nach Versuchen, Partner- und Gruppenarbeit, Befragungen, Exkursionen etc.) sowie das Erklären, Vergleichen und Bewerten von Sachverhalten
- Beiträge zum Unterrichtsgespräch (Qualität und Quantität) sowie mündliche Überprüfungen

Englisch:

Im **dritten Schuljahr** werden die Leistungen noch nicht benotet. Im **vierten Schuljahr** setzt sich die Zeugnisnote wie folgt zusammen:

50 % Hörverstehen	davon 1/3 durch schriftliche Lernkontrollen ermittelt, 2/3 durch Unterrichtsbeobachtung
30 % Sprechen	durch Unterrichtsbeobachtung und kurze mündliche Leistungen ermittelt
20 % Leseverstehen	durch schriftliche Lernkontrollen ermittelt
Das Schreiben nach Vorlage geht nicht in die Zeugnisnote ein.	

- drei bis vier **schriftliche Lernkontrollen**
- zwei kurze **mündliche Leistungen**

Religion:

- **70 % mündliche Leistungen**, davon
 - 35% Beteiligung am Unterrichtsgeschehen und
 - 35% fachspezifische Leistungen. Dazu zählen
 - Mitwirkung an Vorbereitung und Präsentation von Rollenspielen / Spielszenen generell
 - Mitwirkung an Vorbereitung und Präsentation von Standbildern, Pantomimen, Gefühlsbildern ...
 - Musikalische Akzentuierung von Präsentationen, musikalische Umsetzung von Szenen
 - Mitwirkung an Vorbereitung und Präsentation von PA oder GA - Ergebnissen, wie z.B. Plakaten
 - Bildnerisches Gestalten entsprechend der thematischen Vorgaben
 - Informationsbeschaffung
 - Einbringen von Informationen / Vorwissen
- **30 % schriftliche Leistungen:** Mappe und ggf. ein Test

Musik:

- **50%: fachpraktische Leistungen** (Solo- und Gruppensingen, Rhythmical, Ensemblespiel, Vertonung einer Klanggeschichte in Gruppenarbeit), analytisches Hören, Einüben einer Choreographie in Gruppenarbeit)
- **30%: mündliche Leistungen** (angemessenes Verhalten in musikalischen Prozessen;

Rücksichtnahme; Ensemblefähigkeit; Bereitschaft und Interesse, produktiv am Unterricht mitzuwirken; Fachbegriffe verwenden; Beiträge zum Unterrichtsgespräch)

- **20%: schriftliche fachspezifische Leistungen** (Kenntnis über schulinternes Instrumentarium und Orchesterinstrumente, Noten und Notenwertkenntnis, traditionelle Notation, ausgewählte Komponisten und Kompositionen)

Kunst, Textiles Gestalten und Gestaltendes Werken:

Die Zeugnisnote in Klasse 3 und 4 setzt sich wie folgt zusammen:

20 % Beiträge zum Unterrichtsgespräch

(Fachwissen, Beschreibung fachspezifischer Methoden und Arbeitsweisen, Reflexion von Gestaltungsprozessen, Bewertung von Arbeitsergebnissen anhand erarbeiteter Kriterien, Präsentation von Arbeitsergebnissen)

80% Gestaltungsarbeiten

Die Schülerinnen und Schüler erhalten zu den Gestaltungsarbeiten in der Regel einen **Bewertungsbogen** mit der Möglichkeit zur **Selbsteinschätzung**.

Die Bewertungskriterien sind

- **ergebnisorientiert** (z.B. Ausdruck und Aussagekraft einer künstlerischen Lösung, Kreativität, Qualität der technischen Ausführung) und
- **prozessorientiert** (z.B. planvolles Vorgehen, Konzentration, Ausdauer und Anstrengungsbereitschaft bei der Arbeit, Einhalten der zeitlichen Vorgaben, selbstständiges Arbeiten, sachgerechter Umgang mit Werkzeugen und Material, individueller Lernfortschritt).

Für eine Gestaltungsarbeit können Schülerinnen und Schüler **maximal 15 Punkte** erreichen, wobei sich die Punkte etwa zu gleichen Teilen auf ergebnis- und prozessorientierte Bewertungskriterien beziehen. Folgendes **Bewertungsschema** kommt zur Anwendung:

Punkte	Note
13-15	1
10-12	2
7-9	3
4-6	4
1-3	5
0	6

Sport:

- 50%: Sportliche Leistungen (pro Halbjahr 3 Leistungsfeststellungen zu verschiedenen unterrichtlichen Schwerpunkten)
- 20%: Sozialkompetenz (Umgang mit Sieg und Niederlage, Einhalten von Regeln, Einsatzbereitschaft, Fairness, Rücksichtnahme, Helfen und Unterstützen)
- 30%: Individueller Lernzuwachs (Anstrengungsbereitschaft, Bemühen um das Erfüllen von Bewegungsherausforderungen, sportliches Engagement)